



Литературно-критический
историко-теоретический
иллюстрированный журнал
июль-август №4 (205)
2017
выходит шесть раз в год

БАЛЕТ

BALLET

Главный редактор
В.И.УРАЛЬСКАЯ

Редакционная коллегия:
Ю.П.БУРЛАКА
В.В.ВАНСЛОВ
В.Г.КИКТА

В.Л.КОТЫХОВ (заместитель главного редактора)
М.К.ЛЕОНОВА
А.Д.МИХАЛЁВА
В.С.МОДЕСТОВ
Н.Е.МОХИНА
Я.В.СЕДОВ
А.А.СОКОЛОВ-КАМИНСКИЙ
Е.Я.СУРИЦ
Е.Г.ФЕДОРЕНКО
Г.В.ЧЕЛОМБИТЬКО-БЕЛЯЕВА

Творческий совет:

Б.Б.АКИМОВ
Г.М.АПАНАЕВА
С.Р.БОБРОВ
Н.Н.БОЯРЧИКОВ
М.Х.ВАЗИЕВ
В.Ю.ВАСИЛЁВ
В.В.ВАСИЛЬЕВ
В.М.ГОРДЕЕВ
Ю.Н.ГРИГОРОВИЧ
С.Ю.ЗАХАРОВА
А.В.ЗИНОВ
К.А.ИВАНОВ
Н.Д.КАСАТКИНА
М.Л.ЛАВРОВСКИЙ
А.М.ЛИЕПА
А.Г.МИРОШНИЧЕНКО
А.Б.ПЕТРОВ
Т.В.ПУРТОВА
К.С.УРАЛЬСКИЙ
С.Ю.ФИЛИН
Н.М.ЦИСКАРИДЗЕ
Е.А.ЩЕРБАКОВА
Б.Я.ЭЙФМАН

Иностранная коллегия:

АЙВОР ГЕСТ (Англия)
ВАЛЕНТИН ЕЛИЗАРЬЕВ (Белоруссия)
ЮЛИЯ ЧУРКО (Белоруссия)
КЕНДЗИ УСУИ (Япония)

Советники
по экономическим вопросам:

Н.Ю.ГРИШКО
В.Н.КОВАЛЬ
А.В.МАЛЫШЕВ
В.Г.УРИН
С.А.УСАНОВ

Адрес редакции:

129110, Москва,
Проспект Мира, дом 52/3
тел.: (495) 688-24-01
телефон/факс: (495) 684-33-51
e-mail: mail@russianballet.ru
http://www.russianballet.ru



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
АРТИСТОВ БАЛЕТА И ХОРЕОГРАФОВ

4 А.Максов.
Звёзды будущего



8 Р.Володченков.
Приз журнала «Балет»
Геннадию Селюцкому



10 П.Яценков. Денис Захаров



- 12 П.Яценков.** Екатерина Клявлиная, Алеся Лазарева
14 О.Гончарова. Павел Глухов
16 Р.Володченков. Нина Мадан, Софья Гайдукова
18 О.Гончарова. Александр Рюнтю
20 М. Южанинова. Международная федерация балетных конкурсов (интервью с **С.А.Усановым**)

ФЕСТИВАЛИ

- 24 ЧеховФест – 25!**

- 25 В.Котыхов.**

От Ниагары до Кармен

- 27 Н.Колесова.**

Дрожь земли

КОНЦЕРТЫ

- 28 В.Модестов.**

Триумф балетной классики в Кремле

ЮБИЛЕЙ

К ЮБИЛЕЮ МАРИУСА ПЕТИПА (1818-1910)

- 30 Т. Карсавина.** Романтика и волшебство

КАФЕДРА

- 34 Ю.Бурлака.** От романтизма к академизму. Эволюция хореографической драматургии балета «Корсар» на Петербургской сцене в 1858 – 1899 гг.

КОНКУРСЫ

- 36 О.Розанова.** Смотр будущих хореографов

ОТРАЖЕНИЯ

- 38 В.Котыхов.** Бронзовые вариации

ГАСТРОЛИ

- 40 А.Максов.** «Провинция» может звучать с достоинством

ПАНОРАМА

- 42 В.Уральская.** Отмечая юбилей
44 Н.Колесова. Смертельный танец

POST SCRIPTUM

- 48 В.Уральская.** Интерес увеличивается, уровень снижается



Над номером работали:

В.Л. КОТЫХОВ

(Ответственный за выпуск)

Е.В. ЗИНОВЬЕВА

(Художественное оформление и предпечатная подготовка)

Э.И. ВАСИЛЬЕВА

(Технический редактор)

М.Ю. ОРЕХОВА

(корректор)

Редакция:

О.ГАЛЕКСА

В.В.НАУМОВА

Т.И.РОМАНЧУКОВА

М.М.ЩЕРБАКОВА

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ.

Регистрационное свидетельство ПИ № 77-11097 от 09.11. 2001 г.

Журнал входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней кандидатов и докторов наук.

Учредители

АНО «Редакция журнала «Балет», Министерство культуры Российской Федерации, Департамент культуры города Москвы Торговая марка зарегистрирована и является собственностью АНО Редакции журнала «Балет».

Любое воспроизведение оригиналов или их фрагментов на любом языке возможно только с письменного разрешения АНО «Балет».

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Департамента культуры города Москвы, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Отпечатано в типографии:

«Подольская фабрика офсетной печати»

Адрес: 142100, Московская область, г. Подольск, Революционный проспект, д. 80/42

Номер заказа Тираж 2500 экз.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений в номере.

На первой странице обложки:



Денис ЗАХАРОВ.
Вариация Голубой птицы из балета «Спящая красавица».

Фото Игоря ЗАХАРКИНА