



Литературно-критический  
историко-теоретический  
иллюстрированный журнал  
ноябрь–декабрь  
№1 (208) 2018  
выходит шесть раз в год

# БАЛЕТ

# BALLET

Главный редактор  
В.И.УРАЛЬСКАЯ

Редакционная коллегия:

Ю.П.БУРЛАКА  
В.В.ВАНСЛОВ  
В.Г.КИКТА

В.Л.КОТЫХОВ (заместитель главного редактора)  
М.К.ЛЕОНОВА  
А.Д.МИХАЛЁВА  
В.С.МОДЕСТОВ  
Н.Е.МОХИНА  
Я.В.СЕДОВ  
А.А.СОКОЛОВ-КАМИНСКИЙ  
Е.Я.СУРИЦ  
Е.Г.ФЕДОРЕНКО  
Г.В.ЧЕЛОМБИТЬКО-БЕЛЯЕВА

Творческий совет:

Б.Б.АКИМОВ  
Г.М.АПАНАЕВА  
С.Р.БОБРОВ  
Н.Н.БОЯРЧИКОВ  
М.Х.ВАЗИЕВ  
В.В.ВАСИЛЬЕВ  
В.М.ГОРДЕЕВ  
Ю.Н.ГРИГОРОВИЧ  
С.Ю.ЗАХАРОВА  
А.В.ЗИНОВ  
К.А.ИВАНОВ  
Н.Д.КАСАТКИНА  
М.Л.ЛАВРОВСКИЙ  
А.М.ЛИЕПА  
А.Г.МИРОШНИЧЕНКО  
А.Б.ПЕТРОВ  
Т.В.ПУРТОВА  
К.С.УРАЛЬСКИЙ  
С.Ю.ФИЛИН  
Н.М.ЦИСКАРИДЗЕ  
Е.А.ЩЕРБАКОВА  
Б.Я.ЭЙФМАН

Иностранная коллегия:

АЙВОР ГЕСТ (Англия)  
ВАЛЕНТИН ЕЛИЗАРЬЕВ (Белоруссия)  
ЮЛИЯ ЧУРКО (Белоруссия)

Советники

по экономическим вопросам:

Н.Ю.ГРИШКО  
В.Н.КОВАЛЬ  
М.Ф.КУКЛИНА  
А.В.МАЛЫШЕВ  
В.Г.УРИН  
С.А.УСАНОВ

Адрес редакции:

105066, Москва,  
Старая Басманная улица,  
дом 18, строение 1  
тел.: (495) 688-24-01, (495) 688-40-47  
телефон/факс: (495) 684-33-51  
e-mail: mail@russianballet.ru  
http://www.russianballet.ru

**4** **ГОД МАРИУСА ПЕТИПА**  
**Юрий Григорович.**  
**Джордж Баланчин.**  
**Николай Легат**



**10** **ПРЕМЬЕРЫ**  
**В.Уральская.**  
Легенда и спектакль «Нуреев»  
Большого театра России

**12** **А.Максов.**  
В Самару, за уличной плясуньей  
Эсмеральдой

**15** **А.Максов.**  
О красоте, о страсти жаркой

**19** **ИМЕНА И ДАТЫ**  
**В.Котыхов.** Душенька – Психея

**20** **ЮБИЛЕИ**  
Театр балета Бориса Эйфмана  
отметил 40-летие большим  
спектаклем-концертом

**22** **Н.Усанова.**  
Танцуйте – и будьте  
счастливы, друзья!

**24** **ИНТЕРВЬЮ**  
Платформа хореографов  
в «Гжели»



- 26 М.Князева.**  
Время как субстанция танца,  
или Лучезарная Маргарита



- ДЕБЮТЫ**  
**32 А.Максов.**  
Знакомство с Китри



- КАФЕДРА**  
**34 А.Попова.**  
Традиции романтизма  
в балете Леонида  
Десятникова  
«Утраченные иллюзии»

- ФЕСТИВАЛИ**  
**37 О.Розанова.**  
Балетный праздник  
в честь Майи Плисецкой



- 38 В.Игнатов.**  
Канны: премьеры  
и открытия

- ПАНОРАМА**  
**42 В.Игнатов.**  
Тени золотого века испании  
в ореоле фламенко



- 46 SUMMARY**

- POST SCRIPTUM**  
**48 В.Уральская.** Поговорим о руках

Над номером работали:

**В.Л. КОТЫХОВ**  
(Ответственный за выпуск)

**Е.В. ЗИНОВЬЕВА**  
(Художественное оформление  
и предпечатная подготовка)

**Э.И. ВАСИЛЬЕВА**  
(Технический редактор)

**М.Ю. ОРЕХОВА**  
(корректор)

**Редакция:**  
О.ГАЛЕКСА  
Е.В.ДОБРОВ  
Д.А.НАБАТОВ (заместитель  
главного редактора)  
Н.Н.ЧИСТОВА

Журнал зарегистрирован в Министерстве  
печати и информации РФ.  
Регистрационное свидетельство  
ПИ № 77-11097 от 09.11. 2001 г.

Журнал входит в перечень рецензируе-  
мых научных изданий ВАК РФ, в которых  
должны быть опубликованы основные  
научные результаты диссертаций на  
соискание ученых степеней кандидатов  
и докторов наук.

**Учредители**

АНО «Редакция журнала «Балет»,  
Министерство культуры Российской  
Федерации, Департамент культуры  
города Москвы Торговая марка  
зарегистрирована и является  
собственностью АНО Редакции журнала  
«Балет».

Любое воспроизведение оригиналов или  
их фрагментов на любом языке возмож-  
но только с письменного разрешения  
АНО «Балет».

Выпуск издания осуществляется при  
финансовой поддержке Министерства  
культуры Российской Федерации,  
Департамента культуры города Москвы,  
Федерального агентства по печати  
и массовым коммуникациям.

**Отпечатано в типографии:**

«Подольская фабрика офсетной печати»  
Адрес: 142100, Московская область,  
г. Подольск, Революционный проспект,  
д. 80/42

Номер заказа  
Тираж 2500 экз.

Мнение редакции не обязательно  
совпадает с мнением авторов.  
Редакция не несет ответственности  
за содержание рекламных объявлений  
в номере.

На первой странице обложки:



На первой  
странице  
обложки:  
Сцена  
из балета  
«Спящая  
красавица»  
(Большой театр  
России).  
Фото Дмитрия  
КУЛИКОВА