



Литературно-критический
историко-теоретический
иллюстрированный журнал
май-июнь
№3 (210) 2018
выходит шесть раз в год

БАЛЕТ

BALLET

Главный редактор
В.И.УРАЛЬСКАЯ

Редакционная коллегия:

Ю.П.БУРЛАКА
В.В.ВАНСЛОВ
В.Г.КИКТА

В.Л.КОТЫХОВ (заместитель главного редактора)
М.К.ЛЕОНОВА
А.Д.МИХАЛЁВА
В.С.МОДЕСТОВ
Н.Е.МОХИНА
Я.В.СЕДОВ
А.А.СОКОЛОВ-КАМИНСКИЙ
Е.Я.СУРИЦ
Е.Г.ФЕДОРЕНКО
Г.В.ЧЕЛОМБИТЬКО-БЕЛЯЕВА

Творческий совет:

Б.Б.АКИМОВ
Г.М.АПАНАЕВА
С.Р.БОБРОВ
Н.Н.БОЯРЧИКОВ
М.Х.ВАЗИЕВ
В.В.ВАСИЛЬЕВ
В.М.ГОРДЕЕВ
Ю.Н.ГРИГОРОВИЧ
С.Ю.ЗАХАРОВА
А.В.ЗИНОВ
К.А.ИВАНОВ
Н.Д.КАСАТКИНА
М.Л.ЛАВРОВСКИЙ
А.М.ЛИЕПА
А.Г.МИРОШНИЧЕНКО
А.Б.ПЕТРОВ
Т.В.ПУРТОВА
К.С.УРАЛЬСКИЙ
С.Ю.ФИЛИН
Н.М.ЦИСКАРИДЗЕ
Е.А.ЩЕРБАКОВА
Б.Я.ЭЙФМАН

Иностранная коллегия:

АЙВОР ГЕСТ (Англия)

ВАЛЕНТИН ЕЛИЗАРЬЕВ (Белоруссия)
ЮЛИЯ ЧУРКО (Белоруссия)

Советники

по экономическим вопросам:

Н.Ю.ГРИШКО
В.Н.КОВАЛЬ
М.Ф.КУКЛИНА
А.В.МАЛЫШЕВ
В.Г.УРИН
С.А.УСАНОВ

Адрес редакции:

105066, Москва,
Старая Басманная улица,
дом 18, строение 1

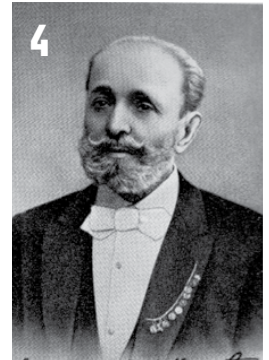
тел.: (495) 688-24-01, (495) 688-40-47
телефон/факс: (495) 684-33-51
e-mail: mail@russianballet.ru
http://www.russianballet.ru

«ДУША ТАНЦА» – 2017

Фоторепортаж Михаила Воротникова,
Игоря Захаркина, Владимира Луповского

ГОД МАРИУСА ПЕТИПА

- 6** С.Лифарь. Всегда с нами
- 7** Б.Нижинская. Петипа победил
Из книги «Мариус Петипа.
Материалы. Воспоминания.
Статьи».



ПРЕМЬЕРЫ

- 10** В.Уральская.
Вне времени и пространства
- 12** Е.Таранда
Призрачная эпоха
романтизма. Красиво.
Страшно. Смешно



- 16** А.Максов.
Преклоняя колени перед гениями

- 18 А.Зуева**
Космические граффити Кирилла Симонова:
футуристический балет «Аэлита» на сцене театра Н. Сац



ИНТЕРВЬЮ

- 22 В.Уральская.**
DanceInvercion: вчера, сегодня, завтра (интервью с художественным руководителем, продюсером Международного фестиваля DanceInvercion Ириной ЧЕРНОМУРОВОЙ)

- 30 ПАНОРАМА**
Н.Кремень.
Лондонское просветление Сергея Полунина



- 32 В.Игнатов.**
Юбилей Лозаннской труппы: «Волшебная флейта» Божара-Моцарта

- 36 В.Игнатов.**
Фантазия и юмор в смешении жанров

- 40 ПАМЯТЬ**
В.Котыхов.
Комета по имени Нуреев



- 42 ПРОЕКТЫ**
Е.Добров.
Третья «Точка» многоточие не заканчивает



- 46 SUMMARY**

- 48 POST SCRIPTUM**
В.Уральская. Нужен ли эксперимент...

Над номером работали:

В.Л. КОТЫХОВ
(Ответственный за выпуск)

Е.В. ЗИНОВЬЕВА
(Художественное оформление и предпечатная подготовка)

Э.И. ВАСИЛЬЕВА
(Технический редактор)

М.Ю. ОРЕХОВА
(корректор)

Редакция:
О.ГАЛЕКСА
Е.В.ДОБРОВ
Д.А.НАБАТОВ (заместитель
главного редактора)
Н.Н.ЧИСТОВА

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ.
Регистрационное свидетельство ПИ № 7711097 от 9.11.2001
© «Балет», 2018

Журнал входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней кандидатов и докторов наук.

Учредители
АНО «Редакция журнала «Балет»,
Министерство культуры
Российской Федерации,
Департамент культуры
города Москвы

Любое воспроизведение оригиналов или их фрагментов на любом языке возможно только с письменного разрешения АНО «Балет».

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Департамента культуры города Москвы, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Отпечатано в типографии:
«Подольская фабрика офсетной печати»
Адрес: 142100, Московская область,
г. Подольск, Революционный проспект,
д. 80/42

Номер заказа
Тираж 2500 экз.

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений в номере.

На первой странице обложки:



«Вызов»
(Компания
Джессика Ланг
Дэнс, США).

Photo by
Sharen Bradford